

nr 54

Abja Gümnaasiumi ajaleht

KADAKAS

Asutatud novembris 1995

Kevad 2021

Bianka Atna Abja kooli aasta õpilane

Bianka Atna, Abja Gümnaasiumi 8.klassi õpilane, on kohusetundlik, suhtub õppetöösse tõsiselt ja pühendumisega. Heade õpitulemuste eest on ta igal aastal autahvliil. Tema huvi õpitava vastu ei ole ainult õppekavapõhine, alati tahab ta omandada teadmisi sügavuti.

Suurema huvi korral otsib lisateadmisi erinevatest materjalidest. Bianka on osalenud ka maakondlikel olümpiaadidel ja võistlustel.

Olemuselt on Bianka sõbralik, viisakas ja toetav. Klassikaaslastega püüab alati suhelda sõbralikult ja olla abistav. Üritustel on klassis eestvedaja ja korraldaja.

Bianka võtab aktiivselt osa kooliüritustest, viktoriinidest ja on alati esimene, kes on nõus minema vajadusel klassi esindama. Biankat saab usaldada ja võib loota, et talle antud ülesanne saab korralikult täidetud.

Klassijuhataja Ene Lätti



Foto: Keijo Koort

Distantsõppe rõõmud ja raskused

Sel korral hakkas distantsõpe meil märtsi alguses. Praeguseks hetkeks oleme seega olnud umbes kuu aega koolist kodus. Osad õppeained on kergemad kui koolis. Minule on kergem näiteks bioloogia, hinded on samuti bioloogias veidi paremaks läinud.

Distantsõppel meeldib mulle kindlasti see, et saab kauem magada ning süüa saab sel kella ajal, kui ise tahad. Samuti ei pea hommikuti kooli kiirustama.

Distantsõppe miinuseks pean seda, et me peame olema natuke liiga palju arvuti ees. Keskmiselt 6 tundi päevas ja lisaks osad kodutööd, mida peame arvutis tegema või kui pean lõpetama mõne tunniülesande pärast tunde arvutis. Lisaks on vahetunnid lühemad, kuna peame minema tundi 5 minutit varem, isegi kui õpetaja ise hilineb.

Minule meeldiks, kui kõik tunnid ei oleks videotunnid või ei antaks pärast tunde õppida, nagu oli detsembris nädal aega. Minule näiteks meeldis ka väga eelmisel kevadel olnud distantsõpe, kus õpetajad kirjutasid tunniülesanded Stuudiumisse ning saime ise valida aja, millal neid ülesandeid tegime ning mis järjekorras neid tegime. Videotunde siis igapäevaselt ei toimunud, ainult mõned korrad matemaatikas ja ajaloo. Sel aastal oskaksin kindlasti ka oma aega paremini planeerida, kui tunnid oleksid samamoodi nagu eelmisel kevadel.

Distantsõpe meeldib mulle väga. Ma väga loodan, et distantsõpe kestab terve kevade, kuni suvevaheajani.

Gloria Kuut, 7. klass

Oleme nüüdseks koduõppel olnud juba päris kaua. Mõned õppeained on koduõppel olles kergemad, näiteks kehaline kasvatus. Mõned on siiski ka raskemad, näiteks matemaatikas ja vene keeles on uusi teemasid raskem õppida.

Otseselt ma kooli tagasi minna ei tahaks, sest hommikuti on väga tüütu ärgata ja siis kooli kõndida. Mõnes mõttes siiski tahaksin, sest kõiki sõpru oleks tore näha ja ma ei taha nii palju arvutis olla.

Alguses mulle meeldis koduõpe väga, eriti eelmisel kevadel, kui meil videotunde ei olnud. See meeldis mulle palju rohkem, sest siis sai ärgata ükskõik mis kell ja kõik asjad korraga ära teha. Nii oli palju kergem ja parem õppida.

Praegune videoõpe on väga väsitav, eriti kuna mul on veel vahel ka muusikakoolis ja tantsutrennis videotunnid. Seega mõnikord olen ma peaaegu terve päev arvutis. Õpetajad võiksid rohkem teha nii, et panevad tunnitöö stuudiumisse ja videotundi ei toimu.

Üldiselt meeldib mulle distantsõpe rohkem, aga oleks väga tore enne suvevaheaega veel kooli ka minna.

Lisandra Bokmane, 7. klass

Oleme distantsõppel

Märtsis algas taas distantsõpe. Natuke on see hea, natuke on see halb. Hea on sellepärast, et ei pea hommikul bussi peale minema. Aega on rohkem ärgata ja valmis panna ennast õppimiseks. Halb on see, et ei saa sõpradega kokku, ei saa poodi minna ega trenni.

Hommik algab 7.15. Ärkan, panen riidesse ja panen arvuti käima. Otsin välja algava tunni õpiku ja töövihiku. 8.00 algab esimene tund. Enne tundi jõudsin ära süüa pudru, mille ema oli valmis keetnud. Panen pähe kõrvaklapid ja algab tund. Täna käivad tunnid kella kaheni.

Kahes lähem välja ja kõnnin kuskil 3 kilomeetrit, kuna istumisest on jalad kanged. Kella neljast vaatan üle, mida vaja õppida järgmiseks päevaks. Kella viiest kuueni suhtlen ja mängin *online*-mänge sõpradega. Kell seitse ei tohi enam internetis olla. See on puhkeaeg.

Õhtu on käes. Söön õhtust ja vaatan telekat, uurin mõnda huvitavat raamatut. Kell kümme lähem magama, et homme jälle osaleda e-õppel.

Rihard Reimets, 7 klass

Kooliaasta 2021

Olen isegi imestunud, kuidas ma olen jõudnud nii kaugemale, kui ma praegu olen oma laiskusega ja vähesese huviga kooli vastu. Igahommikune ärkamine on kui võitlus iseenda vastu ning esimesse tundi lohisemine on tõsiselt piinarikas. Tihti mõtlen, kuidas töödest läbi saan, sest vahel juhtub nii, et jään aknast välja vaatama kaugusesse ja järgmisel hetkel näen enda nina all tunnikontrolli ja pean improviseerima hakkama.

Mõnes tunnis ikka mõtlen, kuidas see 45 minutit venib nagu härjaila, aga mõnes lendab nagu linnulennult, vot see on minu jaoks müsteerium. Muidugi ei saa ma unustada oma uut klassijuhatajat, kes kogu aeg mul kukil puudumiste pärast, sest hommikune uni oli liiga magus, mistõttu olen rohkem koolis käima hakanud, kuid sellel oma boonused ka, äkki see on üks põhjuseid, miks tunnikatest läbi saan.

Seda kooliaastat jään mäletama paljude asjade pärast, sest see aasta möödus nagu keeristorm, natuke segadust. Ma võikski seda kooliaastat seletama jääda, kuid olen kindel, et see, kes iganes seda loeb, tahaks tegelikult juba minna oma pehmesse voodisse ja suikuda unne.

Elin Meos, 10 klass

Marju Mäger: Välismaal õppimine avardab maailmapilti

Ma tean, et oled käinud välismaal õppimas. Mitu korda seda sinu elus on ette tulnud?

Olen oma elu jooksul sattunud välismaale õppima kolm korda. Ühe korra keskkooli ajal ja hiljem kaks korda peale ülikooli.

Millal sa esimest korda välismaale õppima sattusid ja kuidas see juhtus?

Esimest korda sattusin välismaale keskkooli ajal, 1991. aastal. Reisi korraldasid isiklike kontaktide kaudu meie kaks Koidula kooli õpetajat. Meil oli võimalus õppida Scleswigi linna ühes gümnaasiumis. Kuna samal ajal toimus NSVL-s putš ehk riigipöördekatse ja Balti riikides oli olukord kriitiline, ei saanudki me viimasel nädalal korralikult õppetöös osaleda, sest pidime iga päev erinevate lääneriikide ajakirjanikele intervjuusid andma ja hirm oma lähedaste pärast oli suur. Samas saime väga väärtusliku keelepraktika.

Kas teises riigis õppimine oli teistmoodi?

Jaa, õpikogemus oli täiesti teistsugune.

Mis oli kõige suurem erinevus?

Kõige suurem erinevus seisnes selles, kuidas seal õpiti. Kui meil Eestis oli tavapärane, et põhiliselt rääkis tunnis õpetaja ja õpilased ainult siis, kui pidid klassi ees vastamas käima, siis seal toimus tundides väga palju arutelusid. Eriti jäi mulle meelde kirjanduse tund, kus rääkisime saksa luuletaja ja kirjaniku Goethe loomingust. Näiteks analüüsisime terve tunni ühte tema luuletust. Meie jaoks oli see nii harjumatu, et alguses ei saanud sõnagi suust.

Millal sa järgmisena välismaale õppima sattusid ja mida õppisid?

Järgmine võimalus ja idee välismaale minna tekkis siis, kui olin juba lõpetanud Tallinna Pedagoogikaülikooli, 1996. aastal. Kuna mind huvitas väga poliitika, läksin õppima Münterisse poliitikateadust. Olin seal kaks aastat.

Kas Saksamaa tudengielu oli teistsugune, kui Eestis?

Tudengielu oli üsna sarnane. Suurim erinevus oli ehk selles, et Saksamaal käis suurem osa tudengitest ka tööl. Eestis ei olnud see võimalik, sest iga päev olid loengud. Saksamaal

olid loenguperioodid mõlemal semestril ainult kaks kuud ja ülejäänud aja tuli iseseisvalt õppida. Seda sai teha ka töö kõrvalt. Kuna sel ajal veel Eesti Euroopa Liitu ei kuulunud, ei olnud välismaal õppimiseks stipendiume ja ka mina pidin kooli kõrvalt tööl käima.

Mainisid, et oled kolm korda välismaal õppinud. Millal ja miks sa kolmandat korda välismaale läksid?

Kolmandat korda sattusin õppima seoses ühe praktikaprogrammiga, milles osalesin. Olin pool aastat praktilal Saksamaa parlamendi juures ja see programm võimaldas samal ajal õppida ka ühe semestri Berliini Humboldti ülikoolis. Võtsin sealt erinevaid politoloogia valdkonna kursusi.

Kas sa soovitad tänapäeva noortel välismaale õppima minna ja kui, siis miks?

Ma soovitan sellist kogemust absoluutselt kõigile, sest see on igas mõttes arendav. Esiteks on võimalik saada teistsuguseid erialalisi teadmisi, aga ka õppida palju enda kohta ja kindlasti avardab see maailmapilti.

Ella Mari Mäger, 7. klass

Jaan Rannapile pühendatud jutuvõistlus

Jaan Rannapile pühendatud jutuvõistlus sai alguse 2011. aastal, kui kohalikku päritolu kirjanik Jaan Rannap sai 80-aastaseks. Inspireerituna Jaan Rannapi kirjutatud omaaegsetest Abja kooli lõbusatest lugudest raamatus „Agu Sihvka annab aru“, otsustas Abja raamatukogu tähistada Jaan Rannapi juubelit jutuvõistlusega, mille peaa hinnaks oleks Sihvka preemia. Teemaks valisime „Minu koolilugu“. Abja vald panustas rahalise preemiaga, kaasa löid kool ja valla raamatukogud, osa võtsid nii õpilased kui täiskasvanuid. Esimese SIHVKA preemia pälvis tollane 11. b. Klassi õpilane Oskar Rahu.

Jutuvõistlus osutus üllatavalt populaarseks ja otsustati jätkata. Nii on sellest saanud ilus traditsioon, mis kestnud juba 9 aastat ning mille jooksul on kirjutatud paljudel erinevatel teemadel. Igal aasta, 3. septembril, mis on Jaan Rannapi sünnipäev, kuulutab Abja Raamatukogu välja uue jutuvõistluse teema. Abja vallast on tänaseks saanud koos naabervaldadega Mulgi vald, aga praegu on jätkatud piirkondliku võistlusena endiselt. Eks tulevik näitab, kas tuleks laiendada üle Mulgi vallaliseks või jätkata vanaviisi.

Tänavuse jutuvõistluse teemaks oli „Kui ma oleksin ajakirjanik“. Kirjutati aktuaalsetest teemadest koolielus, noorte

elust, spordist ja looduse kaitsmisest, leidus intervjuusid ja retsepte, ka ulmelist lähenemist teemale. Seekordne teema osutus vist keerulisemaks kui muidu - oli palju lühikesi lugusid, väga erilist tööd ei leidunud, täiskasvanute tööd puudusid. Sellegi poolest saadi kõik kohad jaotatud ja peapreemia leidis ka omaniku.

Žürii koosseisu kuulusid: Eve Raska (Kamara raamatukogu), Laine Lindvest (Abja Gümnaasiumi raamatukogu), Anne Järvis (Õisu Raamatukogu), Ingrid Porkanen (Abja Raamatukogu) ja Mariliis Järvelt (Abja Raamatukogu)

Esile tõstetud tööd:

5-6 kl.

- I Luca Luisk (6. kl.)
- II Angelika Prants (6. kl.)
- III Marcus Jänts (6. kl.)

7.-9. kl

- I Kerli Kond (8. kl.)
- II Getlin Sosi (9. kl.)
- III Kari Rinaldo (7. kl.)

10-12. kl.

- I Merili Marksalu (12. kl.)
- II Jako Jänes (10. kl.)
- III Eric Raagmets (10. kl.)

2019. aasta Sihvka preemia vääriliseks osutus 11. klassi õpilase Olden Puna töö, kes ajakirjanikuna kirjutaks koolielu võlust ja valust.

Tänu kõigile kaasalööjatele, sealhulgas eriline tänu Abja kooli õpetajatele!

Kõiki osalejaid premeeritakse sõiduga Endla teatrisse 29. novembril vaatama noortele mõeldud etendust „Märter“.

Ingrid Porkanen

Intervjuu Ella Mari Mägraga

Muusika - suurim hobi

Millest sai alguse huvi muusika vastu?

Kui ma olin väike, käisin väga palju erinevatel kontsertidel. Ma nägin seal erinevaid pille ja tahtsin neid ise ka proovida.

Mis pille sa mängid ja miks just neid?

Ma mängin klaverit ja viiulit, sest viiul oli mu esimene lemmikpill ja klaverit mängin, sest tahtsin arendada enda muusikalist oskust.

Kui kaua oled neid pille juba mänginud?

Viiulit olen mänginud 8 aastat ja klaverit 7 aastat.

Kas oled kunagi mingi teise pilli mängimise peale mõelnud? Mis pill see oleks?

Ja, ma tahan veel õppida basskitarri ja trumme.

Mis konkurssidel oled osalenud?

Ma olen käinud kahel klaverikonkursil. Esimene klaverikonkurs oli Eesti Noorte Pianistide Konkurss ja teine oli Eesti Muusikakoolide Vaheline Konkurss.

Mis on kõige raskem pilli mängimise juures?

Pilli mängimisel on kõige raskem erinevate ajastute stiilide jälgendamine.

Millised on muusika kõrval teised hobid?

Muusika kõrval teised hobid on tantsimine, lugemine, joonistamine, filmide vaatamine.

Millised on plaanid tulevikuks? Kas muusika jääb ikka elu üheks olulisemaks osaks?

Jah, muusika jääb alati minu jaoks oluliseks, sest tahan suurena saada muusikuks.

Grete Mäger, 7 klass

Emakeelepäev

Emakeelepäeva etteütetus toimus sel aastal 15. märtsil ja oli pühendatud 80-aastase Jaan Kaplinski loometeele ja hoia-kutele.

Meie tegime oma emakeelepäeva etteütelse juba enne talvevaheaega ning pühendasime selle soome-ugri kultuuripealinnale Abja-Paluojale.

Silvia Mälksoo ja Siiri Meidla

Tulemused on järgnevad:

VII klass
I Gloria Kuut
II-III Lisandra Bokmane
Kimberli Voodla

VIII klass
I Mia-Brigitta Kommer
II Rinaldo Kari

IX klass
I-II Kerli Kond
Hendrik Hallik
II-III Evert Kangur

Kerttu Kortesmaa
Kendra Mäger

X klass
I Kaarel Tiit Tõnts

XI klass
I Ketly Adamson
II Anne-Mai Vaikjärv
III Kaspar Teorein

XII klass
PEAVÕIT Olden Puna

26. jaanuaril 2021 toimunud Hans Leplandi nimelise peastarvutamise võistluse parimad

1. klass

- 1. koht Jan-Marten Kuningas
- 2. koht Herki Talv
- 3. koht Merily Valgiste

2. klass

- 1. koht Karoliina Simenson
- 2. koht Heleri Möttus
- 3. koht Johanna Seli

3. klass

- 1. koht Ramon Miikael Purju
- 2. – 3. koht Ergo Lepik
- 2. – 3. koht Kennert Küber

4. klass

- 1. koht Harri Harald Menning
- 2. – 4. koht Melissa Metste, Rommet Ilusk, Marcus Paide

5.-7. klasside arvestus

- 1. koht Gloria Kuut
- 2. - 7. koht Jarmo Kirsipuu, Grete Ruusojä, Kevin Torn, Andry Tiru, Luca Luisk ja Keiro Škurin

8. - 12. klasside arvestus

- 3. koht Kristofer Voodla
- 2. koht Jako Jänes

**Parim peastarvutaja
2021 on
Olden Puna**

Viljandimaa kodunduse olümpiaadil 1. koht, vabariiklikus voorus 1. koht - Ella Mari Mäger 7. klass

Viljandimaa käsitöö olümpiaadil 1. koht, vabariiklikus voorus auhinnaline koht kuue parima hulgas - Kerli Kond 9. klass

Mulgimaa põhikoolide õpilaste mälumäng "Nupute vällä" III koht - Bianka Atna, Emily Lapun, Teili-Liis Suvi, Elyse Järvelaht 8. klass

Ühiskonnaõpetuses 2. koht, bioloogias 2. koht - Olden Puna 12. klass

Eesti 2. online-võistlus tõstmises 01.05.2021 kehakaalus -73 kg 1. koht (203 kg) - Erik Raagmets 11. klass

Eesti Meestelaulu Seltsi XII üle-eestilise poiste-solistide võistulaulmisel 17-20 aastaste noormeeste vanuserühmas eripreemia - Harri Sökk 10. klass



Foto: Keijo Koort



Ülevalt vasakult:

Kristofer Voodla

Sportlik, tark mõistlik mees, vaikne, muhe vend, halva nägemisega

Hendrik Hallik

Vaikne ja rahulik, musikaalne, kassisõber, tunnis meeldib arutleda

Õpetaja Anneli Ruusalu

Urmet Sikka

Hea usaldusväärne semu, armastab kilde visata, tagasihoidlik ja sportlik, sõbralik, naljakas, vaikne

Urmo Sikka

Nalja jaoks on alati õige aeg!, vaikne, hea semu, laisk, simp

Kert Klaus

Pelgab midagi öelda, sõbralik, sõidab palju jalgratta ja tõukerattaga, pomiseb omaette, „teab kõike“, aga pelgab välja öelda, ei viitsi õppida, pole tihti pasta- kat, kunstnik, alati telefon näpus

Alt vasakult:

Kerttu Marjaana Kortesmaa

Sõbralik, nutikas, tihti itsitab omaette, alati kaastundlik, vaikne, väike, julge stiiliga, jõllitab vahepeal, räägib omaette

Kerli Kond

Tark ja nutikas, tubli, enamasti vaikne, rahulik, mõistlik, sõbralik, oskab väga hästi matemaatikat, hea koostööpartner, läheb kiirelt närvi, tark, meeldib naerda

Ronja Metste

Stiilne, itsitaja, kaevur, pontšik, tulevane Abja poe ees istuja, pole kunagi kodus vaheajal, mängib kodus haiget, et mitte kooli tulla, käib distantsõppe tunni ajal bussiga sõitmas, oskab ka mõistlikumat juttu puhuda, matemaatika nautija

Evert Kangur

Temast kiirgab alati elurõõmu, oskab hästi nalja teha, lööb elu käima, põõnab kaua, naerusuine tegelane, hää semu, pallike, alati unine, magab tihti sisse, naljavend, uni on magus, meeldib naeru lagistada, mootorratta gurmaan

Kendra Mäger

Naljakas, lühike, irtvaja, „printsess“, tulevane pargipingil istuja, blondiin, vahel lähevad naljad liiale, rannamaja Viktoria

Kerli Kask

Suhteliselt vaikne, sportlik, taibukas, pikk, kodutööde abi, sõbralik, väga abi- valmis, juuksed on tihti erinevat värvi, ilusad silmad, matemaatikas tugev

Pildilt puuduvad:

Lisette Loit

Illus, itsitaja, üritab õppida, aga ei saa hakkama, naljakas, pikad ripsmed, käib Kendra sabas

Karl Hendrik Varik

Tõõhimuline, korralik suur põllumees, Karlis, heasüdamlik, töökas, püüdlik, abi- valmis, traktorist, tugev, rammumees, meeldib karjuda, meeldib tihti enda särki kraest tõmmata, käed on higised, just do nothing, paelad on lahti, fake smile harrastaja



Tagareas:

Karlos-Rein Tiik
Marko Veiber
Garlis Hendla
Robin-Jakob Heinaste
Sander Saik

Esireas:

Õpetaja Siiri Meidla
Arianna Demjanoviš
Karmen Kask
Iti Marii Varik
Heliis Pruuns

Pildilt puuduvad:

Kadri Aria
Kris Elblaus
Kelly Kasela
Olden Puna
Samantha Volkova

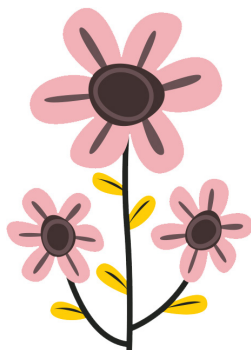
Ei ial tühjaks jää see õu.

Ei ial vanaks jää see õu.

On järjest uutel koolialgus.

Ja läinuid saadab koolivalgus.

Lehte Hainsalu



Mesi, mesilased ja mesinikud

Mee maitse väga magus on,
õues juba hulgub konn
Mesilased sumisevad ümber
valjult,
nende pesa näha juba kaljult.

Mesilasi küll nüüd karta pole
vaja,
võid neile rahu ehitada maja
Ka emamesilane pesas on,
näha teda ei saagi põnn.

Mesilastele meeldib suur lill,
kuid mitte ei sobi aedtil
Õietolmu nad edasi kannavad,
väikestele mesilastele süüa an-
navad.

Kerttu Marjaana Kortesmaa, 9. klass

Mesilaste mure

Mesilindudel on mure
pole toitu pole tööd.
Kuhu kadus õitesalu
kuhu kadus nende söök?

Lendavad nüüd sinna-tänna
lootes leida õiekest,
et veel jõuda õhtuks koju
söötma oma emmekest.

Õhtul kurvalt koju jõudes
märkavad nad vennakest,
kes nii rõõmsalt tantsu vihub
endal toitu täis on pihud.

Väike vapper mesilind
kel nii suur oli ind
tahtis ära päästa pere
leidis uue õiemere.

Ella Mari Mäger, 7. klass

Mesilased

Kui aasal õhtul jalutades
lilleõied sumisevad,
siis mesilased kevadtuules
usinasti töötavad.

Kuid vahel vaja puhkust neil,
sest väga palju tööd on neil.
Nad päeval meega maiustavad
ning vahel kasemahlas suple-
vad.

Isabela Murašin, 7. klass



Foto: Keijo Koort

Kadakas 54

Abja Gümnaasiumi ajaleht

Ajalehe toimetus - Anne-Mai Möttus, Melani Ustinov, Silvia Mälksoo
Tehniline toimetaja - Keijo Koort